

## CONCURSO DE FOTOGRAFÍA Y MICRORRELATOS

*“Cuando despertó, nada había sucedido, observó por la ventana los rostros de la gente...”*

### BASES

**1-** Los participantes: Secundaria y Bachillerato.

**2- Los trabajos se presentarán con una extensión mínima de 150 palabras y máxima de 200 más título. Estos relatos tendrán como fondo una fotografía hecha por vosotros mismos en formato A5. Por detrás figurará el nombre del autor y el curso. El tema del microrrelato y la fotografía estarán relacionados.**

**3-** Los trabajos se entregarán al profesor de Lengua en mano o a través de la plataforma que determine el mismo (Google Classroom o Moodle).

**4-** No podrán participar los trabajos que no cumplan las bases de esta convocatoria.

**5-** El tema será **LA VIDA TRAS LA PANDEMIA ( deseos por realizar ).**

**6-** Recuerda que los microrrelatos deberán tener varias características:

- Originalidad.
- El empleo de diversos recursos formales como rimas o juegos lingüísticos.
- Uso de la ironía y del humor ( opcional).
- Presencia de un final sorprendente.
- Corrección en la ortografía y en la expresión.
- Un título sugerente.

**7-** Los premios para los ganadores se encuentran por determinar, pero podrá consistir en un cheque libro, libros de lectura etc. Se establecerán 3 categorías:

- 1º y 2º de la ESO.
- 3º y 4º de la ESO.
- Bachillerato.

**8- El plazo de admisión** de microrrelatos **finaliza el 21 de abril.** Se aceptarán los trabajos recibidos con fecha anterior o igual a esta fecha pero no los enviados fuera de plazo.

**9-** El fallo del jurado se hará público 30 de abril de 2021. La organización se pondrá en contacto de forma directa con los galardonados.

**10-** Algunos relatos podrán ser publicados en nuestro Twitter , en el blog de la biblioteca o en la página web del centro.

**11-** Las bases del concurso así como el fallo final se dará a conocer por diferentes vías de comunicación ( blog de la biblioteca, Twitter de la biblioteca ...).